

IMPORTANCIA DE LAS REVISTAS CIENTÍFICAS: PAREMIA Y PHRASIS

LUISA A. MESSINA FAJARDO
(UNIVERSIDAD ROMA TRE)

Resumen: Nos proponemos analizar cómo nace y cuáles características deben poseer las revistas científicas. Hoy, las revistas científicas representan uno de los medios de difusión más frecuentes utilizados por los especialistas para difundir los propios trabajos académicos, por lo cual, intentaremos aclarar, entre otras cosas, que uno de los objetivos fundamentales de toda revista, que pretende alcanzar criterios de calidad, es el prestigio tanto nacional como internacional. Otro aspecto a tener en cuenta es el acceso abierto que implica una distribución libre de los productos. Un ejemplo desde este punto de vista es *Paremia*, la revista fundada por Julia Sevilla Muñoz.

Palabras clave: revista, científica, calidad, *Paremia*

Abstract:

We intend to analyze how it is born and what characteristics scientific journals should have.

Today, scientific journals represent one of the most frequent means of dissemination used by specialists to disseminate their own academic works, for which reason, we will try to clarify, among other things, that one of the fundamental objectives of any journal that seeks to meet criteria of Quality is the national and international prestige. Another aspect to take into account is open access, which implies a free distribution of the products. An example from this point of view is *Paremia*, the magazine founded by Julia Sevilla Munoz.

Keyword: magazine, scientific, quality, *Paremia*

Introducción

1. LA REVISTA CIENTÍFICA

Una revista científica es una publicación periódica en la que se recoge el progreso de la ciencia, incluyendo los avances en torno a las nuevas investigaciones en curso.

Las revistas científicas representan uno de los medios de difusión más frecuentes utilizados por los especialistas para difundir los propios trabajos académicos. Todos estamos al tanto de la importancia de difundir y dar a conocer el desarrollo y los resultados de la actividad de investigación del profesional.

Uno de los principales objetivos de una revista científica es alcanzar cierto grado de prestigio tanto a nivel nacional como a nivel internacional. Es por ello que resulta fundamental la labor de cada grupo editorial, así como son cruciales el esfuerzo y la labor cotidiana.

Las revistas científicas, especialmente las arbitradas, imponen una serie de requisitos editoriales, criterios de calidad, así como propician sugerencias y observaciones por parte de expertos que permiten mejorar los artículos. Esto lleva a la revista a ofrecer a los lectores ediciones de gran calidad científica.

La recepción constante de manuscritos de autores que ofrecen el avance, los resultados y las conclusiones de la propia investigación representa una tarea de gran empeño que asegura el grado de calidad del producto.

Cada trabajo debe ser evaluado con objetividad y según un criterio anónimo. Para ello, es necesaria la generosa contribución de un grupo de especialistas que se encargan de que los artículos sean revisados a su vez por expertos según la temática (comité científico). La mayoría de las revistas científicas llevan a cabo procesos de evaluación por pares, que evalúan la originalidad, calidad, rigor científico y pertinencia de la investigación.

Este tipo de publicaciones permite, además, generar indicadores de posicionamiento dentro de una comunidad académica y legitimar la investigación, por ejemplo, con verificaciones independientes de los métodos y resultados.

Tras su publicación, los artículos se ponen a total disposición de los lectores para que puedan ser consultados y citados por otros científicos que trabajen sobre la materia abordada en dichos artículos (ACCESO ABIERTO).

El acceso abierto implica una distribución libre y gratuita de la publicación a través de Internet, a la vez que reconoce que la difusión es un bien común que debe ser compartido y puesto al servicio de la sociedad.

También es conocido que desde las instituciones académicas y científicas se exige que las revistas presenten cada vez mayor grado de indexación en importantes bases de datos y de factor de impacto, puesto que de esta manera se garantiza que las revistas han pasado estrictos criterios de calidad científica. Las bases de datos pueden ser SCI, JCR, Lantindex, Dialnet, entre otras.

Mediante la presencia de los artículos en estas bases de datos se garantiza que la difusión de los mismos sea masiva y a nivel mundial, puesto que dichas herramientas suelen ser plataformas de búsqueda de información fundamentales para la investigación científica.

Una vez se encuentren indexadas en estas bases de datos e índices internacionales, deben pasar un proceso de evaluación continua con el transcurso del tiempo; con lo que deben mantener la calidad técnica de los artículos para continuar con su permanencia en los mismos.

El factor de impacto de una revista mide la frecuencia con la que los artículos publicados en la misma han sido citados en un tiempo determinado. Lo que lleva a que cuanto más citados sean los artículos de una revista, mayor índice de impacto presentará la misma.

2. LA IMPORTANCIA Y LA NECESIDAD DE FINANCIACIÓN DE LA REVISTA CIENTÍFICA

En algunos ateneos se ha optado por la producción de revistas que abarcan un amplio rango de campos científicos (revistas multidisciplinarias), posiblemente apoyadas en el hecho notorio de que dos de las revistas de mayor prestigio mundial (Nature y Science) son de carácter multidisciplinario.

En cualquier caso, ambos enfoques (especializado y multidisciplinario) de publicación reciben similar aprecio y reconocimiento por la comunidad científica.

Las instituciones universitarias se caracterizan por producir un importante número de revistas científicas, puesto que colaboran como agentes multiplicadores del renombre de la institución en el ámbito internacional. Para dichas instituciones es importante la divulgación científica, la cual se ha vuelto imperante en nuestros tiempos. La forma usual de comunicación de resultados e ideas es a través de sus revistas. Hoy en día hablamos cada vez más de revistas en formato digital, debido no solo a la escasez de recursos económicos sino también a cuestiones de carácter político. Un caso ejemplar es el que está viviendo el mundo editorial en Venezuela, a raíz de la situación de crisis política, económica y social que se está viviendo desde hace ya bastante tiempo. En Venezuela, desafortunadamente, el FONACIT, organismo estatal al que le corresponde otorgar el apoyo financiero para la difusión de la información en ciencia y tecnología, misión que por años había cumplido cabalmente, suspendió, desde el año 2010, la subvención de revistas científicas al no realizar las convocatorias anuales para ese fin.

El no poder contar con recursos financieros para poder seguir funcionando ha llevado a muchas revistas a la migración hacia el exterior o la edición en formato digital. Es innegable que Internet permite que las revistas electrónicas o digitales lleguen con mayor velocidad a los lectores localizados en distintas partes del mundo, a la vez que elimina la tarea de distribución de los ejemplares físicos, que representa uno de los aspectos de mayor retraso en el proceso de comunicación científica, pero para que sea una solución al problema económico o político es importante que la nueva revista electrónica propicie un cambio de hábitos de lectura que permitan el reemplazo de la publicación impresa.

3. ACTIVIDADES COLATERALES A LAS REVISTAS

Ahora bien, para el avance de los estudios fraseológicos y paremiológicos fueron decisivos los congresos, como aquel sobre Paremiología celebrado en la Universidad de Murcia en noviembre de 1995 y el *I Congreso Internacional de Paremiología*, organizado en la Universidad Complutense de Madrid en 1996. Este último fue muy importante porque, a partir de aquel 1996, los estudios paremiológicos y fraseológicos no se han detenido, más bien todo lo contrario, se han multiplicado.

Hoy en día son muchas las actividades de diversa índole cuyo tema gira en torno a la paremiología y a la fraseología (tesis doctorales, conferencias, seminarios); así como son importantes los grupos de investigaciones, las asociaciones, las publicaciones.

Entre los grupos de investigación destacan el *Grupo de investigación UCM 930235 Fraseología y Paremiología*, *Frasespal*, *Frasyttram*, *Fraseonet*, *Frasemia*. Entre las Asociaciones, cabe mencionar EUROPHRAS, AIP-IAP (Associação Internacional de Paremiologia), GEFRASCU (Grupo de estudios de la fraseología de Cuba) y PHRASIS (Asociación italiana de fraseología y paremiología).

Sin embargo, es importante reconocer que las revistas cubren un papel decisivo para el avance y desarrollo de la investigación. Respetando el orden cronológico vamos a mencionar algunas de estas revistas que han cumplido y cumplen con este objetivo.

La primera revista sobre paremiología nace en Finlandia, en el año 1964, bautizada con el nombre de *Proverbium*; a partir de 1984 se encargará de su publicación Wolfgang Mieder, profesor en la Universidad de Vermont (EEUU).

Sigue otra revista de gran importancia para la paremiología en español, *Paremia*, fundada en 1993 por Julia Sevilla Muñoz (profesora en la Universidad Complutense de Madrid) y consultable en línea desde 2008 (www.paremia.org). Es la revista de la que nos ocuparemos en esta ocasión.

En Oceanía, en 1995, Teodor Flonta, profesor en la Universidad de Tasmania, crea otra revista, obedeciendo a las nuevas tendencias, y gracias a los avances de la informática, será una revista electrónica, *De Proverbio* (www.deproverbio.com).

En el año 2017 nace la primera revista dedicada a estudios fraseológicos y paremiológicos en Italia, dirigida Mario García-Page y mi persona; es una revista que está dando pasos gigantescos, me refiero a la revista *Phrasis*. Es una revista en formato digital pero también en papel. Es consultable en línea <http://www.phrasis.it/rivista-phrasis/>

4. PAREMIA y JULIA SEVILLA MUÑOZ

La revista *Paremia* vino a dar un gran impulso a la investigación paremiológica no solo en España sino también en otros países, como Francia, Grecia o Portugal. Hasta entonces había muy pocos estudios dedicados exclusivamente a la paremiología y a la paremiografía. Solo se contaba con pocos estudios, aunque muy relevantes, como los de Fernando Lázaro Carreter (1980, 1981), Julio Fernández Sevilla (1984, 1985a y 1985b), Louis Combet (1967, 1971) y las tesis doctorales de Esther Forgas y Julia Sevilla Muñoz (1987), dirigida por el profesor Jesús Cantera Ortiz de Urbina.

Paremia es una revista científica que cumple con lo antes descrito. Es la primera revista española y la segunda del mundo dedicada a la conservación y estudio de las paremias, los enunciados breves y sentenciosos, como los refranes, los proverbios o los aforismos.

Tras 27 números publicados, con una periodicidad anual, esta revista especializada de carácter científico e internacional publica trabajos originales sobre paremias de cualquier lengua. Con la creación de esta página web, la revista *Paremia* se adhiere a la política de acceso abierto, lo que permite a todos sus lectores acceder de forma gratuita a los contenidos publicados en ella, con el objeto de leer, descargar, copiar, imprimir, distribuir, buscar y enlazar los textos completos de los artículos, siempre que se cite correctamente tanto a sus autores como a la revista y siempre que se utilicen con fines no comerciales, esto es, con fines educativos y científicos.

Conclusiones

El análisis presentado, en honor a Julia Sevilla, ha pretendido destacar la importancia de las revistas científicas para la promoción y difusión de los estudios en general y fraseológicos y paremiológicos en particular.

En un momento de gran interés hacia estas disciplinas, que ha llevado a la organización de una gran cantidad de encuentros, conferencias, seminarios, etc., son numerosas las publicaciones en actas, capítulos de libros y de artículos publicados en las revistas antes mencionadas a cargo de expertos, para quienes la fraseología y paremiología son las principales líneas de su investigación.

Por otro lado, debemos decir que, desde hace algunos años, somos testigos de un renovado interés por la fraseología y paremiología en Italia, como lo demuestra la buena acogida de los congresos realizados en Italia por la Asociación PHRASIS.

A este respecto, podemos afirmar que, frente al arraigo del que los estudios fraseológicos, desde hace varias décadas, gozan en España, hoy en día, también

en Italia los estudios fraseológicos han alcanzado un gran desarrollo, y creo, sin temor a equivocarme, que si en España la creación de *Paremia* ha sido decisiva para dicho logro, a la revista *Phrasis* también se le debe reconocer su importancia en este mismo sentido en Italia.

Para finalizar, no me queda más que agradecer a Julia Sevilla Muñoz por haberme iniciado en este campo.

Bibliografía

- COMBET, L. (1967), *Español idiomático, Refranes españoles*. Toulouse-Paris: Privat-Didier.
- COMBET, L. (1971), *Recherches sur le 'Refranero' Castillan*. Paris: Les Belles Lettres.
- FERNÁNDEZ-SEVILLA, J (1985b), "Consideraciones lexicológicas y lexicográficas sobre el Refranero". *Estudios románicos dedicados al prof. Andrés Soria Ortega en el XXV aniversario de la Cátedra de Literaturas Románicas*. Granada: Departamento de Filología Románica, Universidad de Granada.
- FERNÁNDEZ-SEVILLA, J. (1984), "La creación y la repetición en la lengua de *La Celestina*", *Actas del II simposio internacional de la lengua española*. Ediciones del Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria, 155-200.
- FERNÁNDEZ-SEVILLA, J. (1985a), "Paremiología y Lexicografía. Algunas precisiones terminológicas y conceptuales", *Philologica Hispaniensia, in honorem M. Alvar*. II Lingüística. Madrid: Gredos, 191-203.
- FORGAS, E. (1996), *Aproximación paremiológica a la cultura material: los ciclos del pan y del vino en las paremias hispanas*. Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, Tesis Doctoral.
- LÁZARO CARRETER, F. (1980), *Estudios de lingüística*. Barcelona: Ariel.
- LÁZARO CARRETER, F. (1981=2000), "La lengua de los refranes. ¿Espontaneidad o artificio?", en Id., *Estudios de lingüística*, Barcelona: Crítica, 219-232.
- SEVILLA MUÑOZ, J. (1987), *Los animales en los dichos, refranes y otras expresiones en francés y en español*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid. Tesis Doctoral.

Sitografía

Paremia <https://cvc.cervantes.es/lengua/paremia/default.htm>

Phrasis <http://www.phrasis.it/rivista/index.php/rp>